

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO DRZEWO GENEALOGICZNE MOJEJ RODZINY

I. Organizatorzy:

1. Organizatorami konkursu są nauczyciele historii SP29.

II. Cele konkursu:

1. Wzbudzenie zainteresowania historią własnej rodziny.
2. Rozbudzenie zainteresowań poszukiwaniami genealogicznymi.
3. Poznanie, poprzez pryzmat losów rodziny, historii własnej miejscowości i regionu.
4. Pobudzanie dialogu międzypokoleniowego w żuławskich rodzinach.
5. Rozwijanie umiejętności wyrażania myśli i uczuć w formie plastycznej.

III. Uczestnicy konkursu:

Uczniowie klas IV Szkoły Podstawowej nr 29 im. Królowej Jadwigi w Częstochowie.

Przyjmowane będą prace indywidualne.

Zadaniem uczestników konkursu jest przedstawienie historii swojej rodziny w graficznej formie drzewa genealogicznego (wywodu przodków) dowolną techniką plastyczną (kredki, farby, wyklejanie, na papierze, na drewnie, dozwolone są również formy przestrzenne itp.). Opracowane drzewo powinno zawierać minimum cztery pokolenia wstecz (w tym jako pierwsze pokolenie autora).

IV. Warunki uczestnictwa:

1. Format pracy minimum A3;
2. Wykonane drzewo musi zawierać minimum cztery pokolenia wstecz (licząc jako pierwsze pokolenie autora), imiona postaci oraz stopień pokrewieństwa; nie są wymagane materiały oryginalne (zdjęcia), dopuszcza się ich kopie lub szkice postaci .
3. Każda praca powinna zostać opisana na odwrocie według wzoru: – imię i nazwisko uczestnika konkursu, – klasa.
4. Wszelkie dane osobowe pozyskane są wyłącznie w celu przeprowadzenia konkursu, a organizatorzy zobowiązują się do nieudostępniania ich innym podmiotom.

V. Termin dostarczania prac upływa 07.10.22. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 14.10.22. Nagrody zostaną wręczone na apelu podsumowującym osiągnięcia pierwszego półrocza.

VI. Ocena zadania:

1. Samodzielność wykonania pracy.
2. Zgodność z tematyką – zachowanie formy drzewa genealogicznego.
3. Wiarygodność historyczna (imiona, prawidłowy stopień pokrewieństwa, ramy czasowe, fotografie, itd.).
4. Dociekliwość historyczna (korzenie drzewa genealogicznego – informacja o najstarszych członkach rodziny).
5. Estetyka pracy.
6. Oryginalność wykonania.

7. Ogólny wyraz artystyczny.

VII. Postanowienia końcowe:

1. Członkowie komisji konkursowej wyłonią laureatów konkursu (I, II, III miejsce) oraz zdecydują o przyznaniu wyróżnień.
2. Wszystkie nagrodzone i wyróżnione prace zostaną zaprezentowane w formie wystawy pokonkursowej.