

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI SŁUCHANIA I MÓWIENIA					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi innych osób.	Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.	Słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.	Najczęściej słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.	Stara się słuchać wypowiedzi i poleceń innych osób.	Nie słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.
Potrafi zachęcać innych do słuchania i ze szczegółami opowiedzieć o tym, czego wysłuchał.	Wie, że nie należy przerywać wypowiedzi innych osób.	Rozumie usłyszany komunikat.	Zazwyczaj rozumie usłyszany komunikat.	Prosi o wyjaśnienie niezrozumiałego komunikatu.	Nie rozumie wysłuchanych komunikatów.
Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób. Potrafi w kulturalny sposób zaprezentować odmienne zdanie niż zdanie kolegi.	Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji.	W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób.	W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.	Stara się w kulturalny sposób zwracać do rozmówcy.	Nie potrafi w kulturalny sposób zwracać się do rozmówcy.
W wypowiedziach stosuje zdania rozwinięte, bogate słownictwo i posiadaną wiedzę. Wypowiedzi są poprawne pod względem gramatycznym i stylistycznym.	Wypowiada się samodzielnie, używając zdań złożonych, poprawnych pod względem gramatycznym i stylistycznym.	Wypowiada się samodzielnie, używając prostych zdań.	Wypowiada się samodzielnie prostymi zdaniami. Niekiedy myli kolejność zdarzeń.	Odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela dotyczące wysłuchanych treści.	Nie uczestniczy w rozmowie.
Pięknie i wyraziście, z ekspresją recytuje wiersze z pamięci.	Z właściwą intonacją recytuje wiersze z pamięci.	Recytuje wiersze z pamięci.	Popełnia drobne błędy w trakcie recytacji wierszy z pamięci, korzysta z pomocy nauczyciela.	Ma problem z recytacją wierszy z pamięci, nawet z pomocą nauczyciela.	Nie potrafi recytować wierszy z pamięci nawet z pomocą nauczyciela.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI CZYTANIA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie teksty.	Czyta płynnie proste, krótkie teksty.	Czyta poprawnie proste, krótkie teksty.	Zna wszystkie litery alfabetu. Czyta proste wyrazy.	Zna większość liter alfabetu.	Nie zna liter alfabetu.
Interesuje się czytaniem. Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	W miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	Czyta fragmenty lektur.	Słucha czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy).	Nie potrafi w skupieniu wysłuchać czytanych utworów.
Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, ustala kolejność wydarzeń, odróżnia wydarzenia istotne od nieistotnych.	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, z pomocą nauczyciela ustala kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Z pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Nie zawsze, nawet z pomocą, wyodrębnia postacie, wydarzenia i najistotniejsze wydarzenia w utworach literackich.	Nawet z pomocą nauczyciela nie wyodrębnia postaci i wydarzeń w utworach literackich, nie wskazuje najistotniejsze wydarzenia.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI PISANIA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
W dobrym tempie pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy, oraz zdania.	Pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.	Pisze w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.	Z pomocą nauczyciela pisze w jednej linii, łączy kształtnie litery i wyrazy oraz zdania.	Nawet z pomocą nauczyciela ma problem w pisaniu w jednej linii, niewłaściwie łączy zapisane litery i niepoprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.	Nie potrafi pisać w jednej linii, niewłaściwie łączy odwzorowywane litery.
Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje dłuższe zdania z rozsypanki wyrazowej.	Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.	Układa i z drobnymi błędami zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej, popełnia przy tym błędy.	Mimo pomocy ma problem w układaniu i poprawnym zapisie zdania z rozsypanki wyrazowej.	Nawet z pomocą nauczyciela nie układa i nie zapisuje zdań z rozsypanki wyrazowej.
Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać trzy zdania na podany temat.	Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać zdanie na podany temat.	Samodzielnie układa i stara się poprawnie napisać zdanie na podany temat.	Z pomocą nauczyciela potrafi ułożyć i napisać zdanie na podany temat.	Nawet z pomocą nauczyciela ma problem z ułożeniem i napisaniem trzech zdań na podany temat.	Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ułożyć i napisać zdania na podany temat.
Pisze poprawnie z pamięci	Pisze poprawnie z pamięci	Pisząc z pamięci wyrazy i	Ma problem w pisaniu z	Nie pisze z pamięci wyrazów,	Nie potrafi napisać z pamięci

wyrazy i proste zdania. Zawsze dba o estetykę i graficzny poziom pisma.	wyrazy i proste zdania.	zdania, popełnia błędy.	pamięci, nawet w napisaniu pojedynczych wyrazów.	pisze tylko niektóre zapamiętane litery.	nawet poznanych liter.
Poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Na ogół poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Nie zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Na ogół nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu zdania.	Nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu zdania.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Postępuje się ze zrozumieniem pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Samodzielnie postępuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Zazwyczaj poprawnie postępuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Stara się samodzielnie postępować pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Z pomocą nauczyciela postępuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Nie potrafi postępować się określeniami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>
Rozpoznaje i nazywa zdania Pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Na ogół rozpoznaje i nazywa zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Na ogół rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Nie zawsze rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Nie rozpoznaje i nie nazywa zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących.
Bezbłędnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Poprawnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Nie rozpoznaje i nie podaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym.
Samodzielnie i poprawnie łączy wyrazy w zdania.	Samodzielnie łączy wyrazy w zdania.	Potrafi łączyć wyrazy w zdania.	Stara się łączyć wyrazy w zdania.	Z pomocą nauczyciela łączy wyrazy w zdania.	Nawet z pomocą nauczyciela nie łączy wyrazów w zdania.

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
W pełni identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy: rodzina, klasa szkolna.	Na ogół identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Identyfikuje się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Stara się identyfikować z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Ma problem z identyfikowaniem się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Nie identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.

Wymienia i respektuje własne prawa i obowiązki, zawsze przestrzega ich w życiu codziennym.	Wymienia i przeważnie respektuje własne prawa i obowiązki i na ogół przestrzega ich w życiu codziennym.	Wymienia i stara się respektować własne prawa i obowiązki i stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.	Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale ma problem z ich respektowaniem, jednak stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.	Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale nie zawsze je respektuje, nie potrafi przestrzegać ich w życiu codziennym.	Nie wymienia i nie respektuje własnych praw i obowiązków, nie stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.
Zawsze przestrzega regulaminów klasy i szkoły.	Zna i przestrzega regulaminy klasy i szkoły.	Zazwyczaj przestrzega regulaminy klasy i szkoły.	Stara się przestrzegać regulaminy klasy i szkoły.	Zna regulaminy klasy i szkoły, ale ma trudności z ich przestrzeganiem.	Nie przestrzega regulaminów klasy i szkoły.
Zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw, zawsze je przestrzega. Wie, gdzie i w jaki sposób można organizować bezpieczne zabawy.	Dobrze zna i zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.	Zna i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.	Zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw.	Wie, że należy stosować zasady bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw.	Nie stosuje się do zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.
Potrafi dokonać właściwej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.	Dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości.	Potrafi dokonać oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości.	Na ogół dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.	Ma problem z dokonaniem poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.	Nie potrafi dokonać poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.
W każdej sytuacji szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Przeważnie szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Nie zawsze stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Nie stara się szanować zwyczajów i tradycji różnych grup społecznych i narodów.
Bardzo dobrze pracuje w zespole, kieruje pracą zespołu, potrafi się podporządkować.	Dobrze pracuje w zespole, przewodzi grupie, kieruje pracą zespołu, potrafi się podporządkować.	Pracuje w zespole, potrafi się podporządkować i przyjąć przydzielone role i zadania.	Na ogół pracuje w zespole, stara się podporządkować i przyjąć przydzielone role i zadania.	Ma problem z pracą w zespole, z podporządkowaniem się i przyjmowaniem przydzielonych ról i zadań.	Nie potrafi pracować w zespole, nie umie podporządkować się, nie przyjmuje przydzielonych ról i zadań.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI HISTORYCZNEJ

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	stabo	niezadowolająco
Zna i potrafi opowiedzieć legendy o powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z symbolami narodowymi. Potrafi pięknie	Zna i potrafi opisać symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Potrafi pięknie zaśpiewać hymn państwowy.	Zna symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Śpiewa hymn państwowy.	Rozpoznaje symbole narodowe, wie, jakiej jest narodowości.	Rozpoznaje niektóre symbole narodowe.	Nie zna symboli narodowych.

i bezbłędnie zaśpiewać hymn państwowy.					
Zna i potrafi dokładnie opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Zna i potrafi opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Zna i stara się opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Zna i z pomocą nauczyciela opisuje symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe i nazwę pierwszej stolicy Polski.	Nie wymienia symboli narodowych i nie potrafi podać nazwy pierwszej stolicy Polski.
Zawsze zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Na ogół zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Nie zawsze zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Nie zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.
Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.	Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.	Rozpoznaje i z pomocą nauczyciela nazywa patrona swojej szkoły.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły, ale ma problem z jego nazwaniem.	Nie rozpoznaje patrona swojej szkoły i ma problem z jego nazwaniem.
Opowiada ze szczegółami historię swojej rodziny.	Opowiada historię swojej rodziny.	Zna i wymienia imiona swoich dziadków i innych swoich przodków.	Zna i stara się wymienić imiona swoich dziadków.	Ma problem z wymienieniem imion swoich dziadków.	Nie potrafi wymienić imion swoich dziadków.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Samodzielnie i sprawnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Samodzielnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Zazwyczaj dobrze klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Potrafi klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela klasyfikować obiektów, nie tworzy kolekcji.
Samodzielnie i sprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Samodzielnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Zazwyczaj dobrze układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Potrafi układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela układać obiektów w serie rosnące i malejące, nie numeruje ich, nie określa następnej i poprzedniej.
Samodzielnie i sprawnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Samodzielnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Zazwyczaj dobrze wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Potrafi wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenie obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenia obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela wyprowadzać kierunków od siebie i od innych osób, określać położenia obiektów względem danego obiektu,

Potrafi samodzielnie odczytywać kody i kodować.	Potrafi kodować i odczytuje kody.	Zazwyczaj potrafi kodować i odczytuje kody.	Z pomocą nauczyciela koduje, dostrzega kody i je odczytuje.	Z pomocą nauczyciela odczytuje kody i stara się kodować informacje.	rysować kierunki na kartce. Nie dostrzega i nie odczytuje kodu nawet z pomocą nauczyciela, nie koduje.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Pracuje samodzielnie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Stara się pracować samodzielnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Potrafi z pomocą nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, liczy objekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia.	Pracuje samodzielnie liczy objekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia.	Stara się pracować samodzielnie, liczy objekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: liczy objekty /dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.	Potrafi z pomocą nauczyciela Przedstawić na konkretach aspekty liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach przedstawić aspektów liczby: kardynalnego, porządkowego, miarowego.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak, do 100.	Pracuje samodzielnie, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak do 100.	Stara się pracować samodzielnie, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak do 100.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymieniać kolejne liczebniki od wybranej liczby w zakresie 100.	Potrafi z pomocą nauczyciela Liczyć na konkretach od początku do końca i odwrotnie, zaczynając od dowolnej liczby.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach liczyć od początku do końca i odwrotnie, zaczynając od dowolnej liczby.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 oraz samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią,	Pracuje samodzielnie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią,	Stara się pracować samodzielnie, wyznacza sumy i różnice, dodaje i odejmuje, manipulując obiektami z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100, potrafi poprawnie zapisywać te	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: zapisywać liczby cyframi (zakres do 100), wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach) z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu	Potrafi z pomocą nauczyciela: przeliczać na konkretach objekty w zakresie 100, wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach) przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20	Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach przeliczać objekty w zakresie 100, wyznaczać sumy i różnice, nie potrafi dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach).

przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.	przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.	działania.	dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i potrafi poprawnie zapisywać te działania.	i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100.	
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, samodzielnie układa treść zadania do podanej formuły matematycznej, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.	Pracuje samodzielnie, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.	Stara się pracować samodzielnie, przedstawia odwrotność odejmowania względem dodawania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela przedstawić odwrotność odejmowania względem dodawania rozwiązać proste zadanie z treścią na dodawanie i odejmowanie.	Potrafi na konkretach, z pomocą nauczyciela, zapisać formułę matematyczną.	Nie potrafi na konkretach, nawet z pomocą nauczyciela, zapisać formuły matematycznej.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Samodzielnie i sprawnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.	Samodzielnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.	Zazwyczaj dobrze dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.	Potrafi dostrzec symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela dostrzegać symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela dostrzegać symetrii i podobieństwa ani kontynuować regularnego wzoru.
Bez błędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.	Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.	Z drobnymi wskazówkami rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.	Pod kierunkiem nauczyciela słabo radzi sobie z rozpoznawaniem kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów.	Nie rozpoznaje i nie nazywa kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów.
Poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.	W miarę poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.	Niezbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.	Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu.	Ma problem w narysowaniu prostej figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.	Nie rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.
Poprawnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.	W miarę dokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.	Niedokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.	Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.	Pod kierunkiem nauczyciela stara się narysować drugą połowę figury symetrycznej.	Nie potrafi narysować drugiej połowy figury symetrycznej.
Pracuje samodzielnie w	Pracuje samodzielnie,	Stara się pracować	Potrafi pod kierunkiem	Potrafi z pomocą nauczyciela	Nie potrafi z pomocą

szybkim tempie, potrafi mierzyć, postępując się linijką, porównywać długości obiektów.	potrafi mierzyć, postępując się linijką, porównywać długości obiektów.	samodzielnie, potrafi mierzyć, postępując się linijką, porównywać długości obiektów.	nauczyciela mierzyć postępując się linijką, porównywać długości obiektów.	mierzyć, postępując się linijką, porównywać długości obiektów.	nauczyciela mierzyć, postępując się linijką, porównywać długości obiektów.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	slabo	niezadowolająco
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Pracuje samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Potrafi z pomocą nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, nie wie, że niektóre produkty mają swoją masę.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.	Pracuje samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu, mimo odwrócenia pojemnika.	Potrafi z pomocą nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela odmierzać płynów kubkiem i miarką litrową, nie wnioskuje o stałości płynu.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, orientuje się w podanych ramach czasowych.	Pracuje samodzielnie, Orientuje się w podanych ramach czasowych.	Stara się pracować samodzielnie, orientuje się w podanych ramach czasowych.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.	Potrafi z pomocą nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Potrafi samodzielnie pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Potrafi z pomocą nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela pokazać monet i banknotów będących obecnie w obiegu.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Potrafi samodzielnie poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Potrafi z pomocą nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, nie zna wartości nabywczej monet.
Pracuje samodzielnie w	Potrafi samodzielnie	Stara się pracować.		Zna pojęcie długu, wie, że nie	Nie zna pojęcia długu, nie

szybkim tempie, potrafi wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.	wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.	samodzielnie, rozumie, co oznacza dług i konieczność jego spłacenia.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela zrozumieć pojęcie długu, wie, że nie należy zaciągać długów.	należy zaciągać długów, nie pożyczka pieniędzy.	zrozumie konsekwencji zaciągania długów.
Samodzielnie i sprawnie dąży do wykonania zadania w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego.	Samodzielnie w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.	Zazwyczaj dobrze w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.	W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego raczej dąży do wykonania zadania, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego potrzebuje dodatkowe wsparcia.	Mimo dodatkowego wsparcia w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego nie doprowadza pracy do końca.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych, wykonuje zielnik.	Samodzielnie rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych.	Stara się samodzielnie rozpoznawać podstawowe gatunki drzew i krzewów po ich liściach i owocach, potrafi rozróżnić drzewo, krzew i roślinę zieloną, dba o przyrodę.	Pod kierunkiem nauczyciela potrafi wymienić niektóre nazwy drzew, krzewów i roślin ozdobnych.	Z pomocą nauczyciela rozróżnia nazwy roślin ozdobnych, drzew, krzewów.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela rozróżnić nazw roślin ozdobnych, drzew, krzewów.
Z łatwością potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.	Samodzielnie potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.	Stara się samodzielnie opisać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, wymienić, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku (np. ptaki niszczą szkodniki).	Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zmiany, jakie zachodzą w różnych porach roku i w życiu roślin i zwierząt, wie, jaki pożytek ma środowisko ze zwierząt (np. z kreta, mrówki).	Z pomocą nauczyciela opowiada o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, warunkach życia roślin i zwierząt, orientuje się, że zwierzęta przynoszą pożytek środowisku przyrodniczemu.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela opowiedzieć o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, warunkach życia roślin i zwierząt, nie wie, że zwierzęta przynoszą pożytek środowisku.
Wymienia i opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen	Wymienia sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen	Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.	Zna niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen	Podaje przykład sposobu przystosowania się wybranego zwierzęcia do konkretnej pory roku.	Nie wie, jak zwierzęta przystosowują się do poszczególnych pór roku.

zimowy. Opisuje zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im. Zna i potrafi opisać zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia. Samodzielnie i ze zrozumieniem nazywa przebieg zjawisk atmosferycznych w kolejnych porach roku, obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Rozumie i objaśnia, że należy oszczędzać wodę, podaje przykłady znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	zimowy. Zna i wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im. Zna i wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, wie, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia. Obserwuje pogodę, rozróżnia i nazywa zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, prowadzi kalendarz pogody. Samodzielnie potrafi podać kilka przykładów o znaczeniu wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	 Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podać przykłady zapobiegania im. Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i potrafi je wymienić. Stara się samodzielnie nazywać zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, co to burza, huragan, powódź, pożar, wysłuchuje komunikatów o pogodzie, prowadzi kalendarz pogody. Potrafi samodzielnie dać odpowiedź na temat, wody, wie, że należy ją oszczędzać. Stara się samodzielnie pamiętać o segregowaniu śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	zimowy. Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, jakie mogą wystąpić ze strony człowieka. Potrafi odpowiednio zachować się w obecności zwierząt, wie, jak należy traktowane zwierzęta i na co zwracać szczególną uwagę, potrafi wymienić skutki nie stosowania ostrożności wobec zwierząt. Rozróżnia zjawiska atmosferyczne, potrafi pod kierunkiem nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody, stara się słuchać komunikatów o pogodzie. Potrafi przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody. Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych, ale robi to tylko pod kierunkiem nauczyciela.	Wie, że środowisku przyrodniczemu zagraża człowiek, podaje przykłady. Wie, jak należy się zachowywać w obecności zwierząt i jakie mogą być zagrożenia z ich strony. Potrafi z pomocą nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody. Potrafi z pomocą nauczyciela przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody. Wie, że należy segregować śmieci, nie do końca rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela zrozumieć, że środowisku przyrodniczemu zagraża człowiek. Nie potrafi bezpiecznie zachowywać się w obecności zwierząt i przewidzieć, jakie mogą być zagrożenia. Nie potrafi z pomocą nauczyciela prowadzić obrazkowego kalendarza pogody. Nie potrafi podać przykładów sytuacji, gdy używa się wody, nie rozumie potrzeby oszczędzania wody. Nie potrafi zrozumieć, że należy segregować śmieci i nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych.
---	---	---	---	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA, ODPOCZYNKU

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Samodzielnie charakteryzuje	Charakteryzuje poznane	Wymienia poznane zawody i	Pod kierunkiem nauczyciela	Z pomocą nauczyciela	Nawet z pomocą nauczyciela

<p>poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.</p>	<p>zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.</p>	<p>zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.</p>	<p>wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.</p>	<p>wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.</p>	<p>nie wymienia poznanych zawodów i zajęć ludzi z najbliższej okolicy oraz zawodów użyteczności publicznej.</p>
<p>Z łatwością posługuje się numerami telefonów alarmowych.</p>	<p>Bardzo dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych.</p>	<p>Dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych.</p>	<p>Posługuje się numerami telefonów alarmowych.</p>	<p>Myli numery telefonów alarmowych.</p>	<p>Nie posługuje się numerami telefonów alarmowych.</p>
<p>Zawsze dba o higienę własną i otoczenia.</p>	<p>Zawsze stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p>	<p>Stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p>	<p>Na ogół stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p>	<p>Nie zawsze dba o higienę własną i otoczenia.</p>	<p>Przeważnie stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p>
<p>Podaje rozsądne decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p>	<p>Podaje właściwe decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p>	<p>Nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p>	<p>Stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p>	<p>Nie zawsze stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p>	<p>Często naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p>
<p>Potrafi samodzielnie wymienić składniki zdrowej żywności.</p>	<p>Samodzielnie stara się wymienić składniki zdrowej żywności.</p>	<p>Potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p>	<p>Na ogół potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p>	<p>Nie potrafi podać kilku składników zdrowej żywności.</p>
<p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p>	<p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p>	<p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p>	<p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, na ogół stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p>	<p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, ale nie zawsze stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p>	<p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, ale na ogół nie stara się wykorzystać informacji o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p>
<p>Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna i objaśnia zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich.</p>	<p>Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich.</p>	<p>Rozróżnia i nazywa większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich.</p>	<p>Rozróżnia większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich.</p>	<p>Rozróżnia niektóre z podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach.</p>	<p>Nie rozróżnia większości podstawowych znaków drogowych, nie zna zasad poruszania się pieszych po drogach.</p>
<p>Wymienia zagrożenia zachodzące podczas burzy, powodzi, suszy i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i na ogół wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i z pomocą nauczyciela określa, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>Zna zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych, ale nie umie określić, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>Nie zna zagrożeń ze strony zjawisk atmosferycznych i nie umie określić, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p>

<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Wie i szczegółowo opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe, np. policja. Zawsze potrafi zwrócić się o pomoc w sytuacjach typowych i problemowych.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Wie i poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Zawsze potrafi zademonstrować typowe sposoby zwracania się o pomoc.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, na ogół stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Demonstruje typowe sposoby zwracania się o pomoc. Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stara się stosować do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Stara się opisać, czym się zajmują służby ratunkowe, i zademonstrować, w jaki sposób można zwracać się o pomoc.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, ale nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Próbuje opisać, czym się zajmują służby ratunkowe i zademonstrować, w jaki sposób zwrócić się o pomoc.</p>	<p>Nie wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują służby ratunkowe, nawet z pomocą nie potrafi zademonstrować typowych sposobów zwracania się o pomoc.</p>
--	--	---	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
<p>Samodzielnie opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wistę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wistę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Wymienia charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wistę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i z pomocą nauczyciela stara się wskazać na mapie fizycznej Polski – Wistę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wistę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Nie zna charakterystycznych miejsc w najbliższej okolicy.</p> <p>Nie zna nazwy stolicy Polski, nie wskazuje na mapie fizycznej Polski miasta (miejscowości), w którym (której) mieszka, stolicy państwa i Wisty.</p>

EDUKACJA PLASTYCZNA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.	Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.	Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.	Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.	Z pomocą nauczyciela stara się posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.	Nawet z pomocą nauczyciela nie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.
Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.	Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.	Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.	Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.	Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.	Nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.
Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów.	Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów.	Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, z uwzględnieniem szczegółów.	Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest uboga w szczegóły.	Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest bardzo uboga w szczegóły.	Nie ilustruje scen i sytuacji realnych oraz fantastycznych.
Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu.	Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu.	Samodzielnie wykonuje rekwizyty.	Stara się samodzielnie wykonać proste rekwizyty.	Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty.	Nie wykonuje prostych rekwizytów.
Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.	Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.	Wykonuje prace, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.	Wykonuje prace nie zawsze bogate w treści i szczegóły, nie zawsze estetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.	Wykonuje prace ubogie w treści i szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.	Nie wykonuje prac plastycznych.
Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się twórcami.	Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.	Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.	Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.	Nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby, grafiki.

EDUKACJA TECHNICZNA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	Przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły	Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły	Potrafi wskazać zależności życia codziennego, dawniej i dziś, od przyrody.	Wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.	Z pomocą nauczyciela wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.	Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić, jak ludzie wykorzystali siły

<p>przyrody, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi, nie niszczy ich.</p> <p>Znakomicie dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje precyzyjnie oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> <p>Zawsze sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Zawsze dba o porządek i ład w miejscu pracy.</p>	<p>przyrody.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Bardzo dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje w miarę precyzyjne, oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje prace według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> <p>Sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Dbą o porządek i ład w miejscu pracy.</p>	<p>Potrafi omówić zastosowanie urządzeń domowych.</p> <p>Zazwyczaj dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według podanych – planu i sposobu działania.</p> <p>Wie, jak należy posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Zazwyczaj dba o porządek i ład w miejscu pracy.</p>	<p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Odpowiednio dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje prace według podanego planu i sposobu działania.</p> <p>Zwraca uwagę na bezpieczne posługiwanie się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Stara się dbać o porządek i ład w miejscu pracy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poznaje właściwości materiałów i próbuje właściwie dobierać je do tematyki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Nawet pod kierunkiem nauczyciela ma problem w wykonaniu prac według podanego planu i sposobu działania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela próbuje bezpiecznie posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Dbą o porządek i ład w miejscu pracy tylko na prośbę nauczyciela.</p>	<p>przyrody.</p> <p>Z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie poznaje właściwości materiałów i nie próbuje dobierać ich odpowiednio do tematyki.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przedmiotów użytkowych, w tym dekoracyjnych, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – nie korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie wykonuje prac według podanego planu i sposobu działania.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela ma kłopot z bezpiecznym posługiwanie się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Nie dba o porządek i ład w miejscu pracy.</p>
--	---	--	--	--	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w pewną całość.
Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Samodzielnie rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Nie potrafi rozwiązywać zagadek, łamigłówek.
Samodzielnie i sprawnie programuje proste sytuacje i polecenia.	Samodzielnie programuje proste sytuacje i polecenia.	Programuje proste sytuacje i polecenia.	Pod kierunkiem nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia.	Z pomocą nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia.	Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji i poleceń.
Samodzielnie tworzy nie tylko proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Samodzielnie tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Nie tworzy prostych rysunków, nie zmniejsza i nie zwiększa elementów graficznych.
Sprawnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Na ogół samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Pod kierunkiem nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Z pomocą nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Nie zapisuje efektów swojej pracy na komputerze.
Zawsze sprawnie postępuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Samodzielnie postępuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Postępuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Zazwyczaj postępuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Z pomocą nauczyciela postępuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Nie postępuje się komputerem w podstawowym zakresie nie uruchamia programu, korzystając z myszy i klawiatury.

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA, EKSPRESJI MUZYCZNEJ I IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i je identyfikuje.	Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i stara się je identyfikować.	Stara się słuchać i poszukiwać źródeł dźwięku oraz je identyfikować.	Niezbyt uważnie słucha i poszukuje źródeł dźwięku oraz je identyfikuje.	Ma problem ze słuchaniem i poszukiwaniem źródeł dźwięku oraz ich identyfikacją.	Nie słucha i nie poszukuje źródeł dźwięku i nie stara się ich identyfikować.

<p>Uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.</p> <p>Bezbłędnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Odróżnia i naśladuje dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.</p> <p>Rozróżnia i nazywa utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>Z łatwością określa nastroj w muzyce.</p> <p>Ma bogaty repertuar piosenek dziecięcych i chętnie je śpiewa.</p> <p>Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm głosem.</p> <p>Ma talent do wyrażania nastroju i charakteru muzyki przez płąsy i taniec.</p> <p>Potrafi bardzo dobrze zapisać i odczytać muzykę.</p> <p>Jest miłośnikiem muzyki. Chętnie uczestniczy w koncertach muzycznych.</p>	<p>Stara się uważnie słuchać muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.</p> <p>Prawidłowo reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.</p> <p>Rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>Poprawnie określa nastroj w muzyce.</p> <p>Bardzo dobrze powtarza proste melodie, chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Bardzo dobrze odtwarza rytm głosem.</p> <p>Potrafi pięknie wyrazić nastroj i charakter muzyki przez płąsy i taniec.</p> <p>Potrafi zapisać i odczytać muzykę.</p> <p>Świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swe doznania kulturalne. Grzecznie zachowuje się na koncertach muzycznych.</p>	<p>Przeważnie uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.</p> <p>Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.</p> <p>Raczej poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>Określa poprawnie nastroj w muzyce.</p> <p>Poprawnie powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Potrafi odtworzyć proste rytmy głosem.</p> <p>Wyraża nastroj i charakter muzyki przez płąsy i taniec.</p> <p>Wie, że można zapisać i odczytać muzykę.</p> <p>Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Kulturalnie zachowuje się na koncertach.</p>	<p>Nie zawsze uważnie słucha muzyki, nie łączy tego z aktywnością ruchową.</p> <p>Nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Nie zawsze poprawnie odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.</p> <p>W miarę poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>Stara się poprawnie określać nastroj w muzyce.</p> <p>Zazwyczaj dobrze powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.</p> <p>W miarę dobrze odtwarza proste rytmy głosem .</p> <p>Stara się wyrazić nastroj i charakter muzyki przez płąsy i taniec.</p> <p>Próbuje zrozumieć, że muzykę można zapisać i odczytać.</p> <p>Stara się świadomie słuchać muzyki. Zazwyczaj zachowuje się odpowiednio na koncertach.</p>	<p>Przeważnie nieuważnie słucha muzyki i nie łączy tego z aktywnością ruchową.</p> <p>Przeważnie nie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.</p> <p>Niezbędnie poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>Niezbędnie poprawnie określa nastroj w muzyce.</p> <p>Nie potrafi powtórzyć prostych melodii bez wsparcia nauczyciela.</p> <p>Nie umie dobrze odtworzyć prostych rytmów głosem.</p> <p>Często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki.</p> <p>Nie rozumie do końca, że muzykę można zapisać i odczytać.</p> <p>Często nie słucha świadomie muzyki, zachowuje się nieodpowiednio na koncertach.</p>	<p>Nie stara się uważnie słuchać muzyki, nie łączy tego z aktywnością ruchową.</p> <p>Nie reaguje właściwie na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Odróżnia, ale nie nazywa dźwięków: wysokich, niskich, cichych, głośnych.</p> <p>Rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.</p> <p>Nie potrafi określić nastroju w muzyce.</p> <p>Nie potrafi powtórzyć prostych melodii.</p> <p>Nie umie odtworzyć rytmów głosem.</p> <p>Nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki.</p> <p>Nie rozumie, że muzykę można zapisać i odczytać.</p> <p>Nie słucha świadomie muzyki, nie zachowuje się odpowiednio na koncertach.</p>
---	--	---	--	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Płynnie gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Odpowiednio gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Pod kierunkiem nauczyciela gra schematy rytmiczne przez niego zadane.	Z pomocą nauczyciela gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Nie gra schematów rytmicznych zadanych przez nauczyciela.
Z łatwością realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Bardzo dobrze realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Pod kierunkiem nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Z pomocą nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Nie realizuje schematów rytmicznych przy użyciu patyczków, liczmanów itp.
Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm na instrumentach perkusyjnych.	Bardzo dobrze odtwarza rytm na instrumentach perkusyjnych.	Potrafi odtworzyć proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.	W miarę dobrze odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.	Potrafi z pomocą nauczyciela odtworzyć rytm na instrumentach perkusyjnych.	Nie umie odtworzyć rytmu na instrumentach perkusyjnych.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Rzadko utrzymuje w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie utrzymuje swoich rąk w czystości, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.
Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.
Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Na ogół rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Stara się zrozumieć znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Nie rozumie znaczenia ruchu dla utrzymania zdrowia.

Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Przeważnie akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Nie zawsze stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Nie stara się akceptować sytuacji dzieci mniej sprawnych ruchowo.
Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH					
Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń, nazywa je – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Nie zawsze prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń- postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, skrzyżny.
Zawsze aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Zawsze aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Czasami z trudnością uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Z trudnością i niechęcią uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Nie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.
Znakomicie potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kołtować.	Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kołtować.	Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kołtować.	Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kołtować.	Nie zawsze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kołtować.	Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kołtować.
Znakomicie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Bardzo dobrze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	W miarę sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Niezbyt sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Nie zawsze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Nie umie pokonywać przeszkód, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać przez skakankę.
Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.	Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.	Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.	Poprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.	Stara się wykonywać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.	Nie stara się wykonywać ćwiczeń zwinnościowych: skłonów, czołgania, przeciągania, czworakowania, wspinania się.

Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.	Potrafi sprawnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.	Najczęściej poprawnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	Zdarza się, że potrafi wykonać zaproponowane ćwiczenia.	Z trudnością wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	Odmawia wykonywania zaproponowanych ćwiczeń.
Bardzo dobrze jeździ na rowerze, na łyżwach i sankach.	Bardzo dobrze jeździ na rowerze i na sankach.	Dobrze jeździ na rowerze i na sankach.	Jeździ na rowerze lub na sankach.	Radzi sobie z jazdą na rowerze lub na sankach.	Nie jeździ na rowerze i na sankach.

Wymagania na poszczególne oceny dla uczniów klas II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach. • Wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiadania. • Swoją wypowiedzią potrafi zaciekawić słuchaczy. • Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich. 	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Samodzielnie wykonuje zadania według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Nie przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Samodzielnie opowiada wysłuchany tekst, stosując zdania rozwinięte.</p> <p>W ciekawy sposób wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Chętnie wypowiada się na podane tematy, stosując poprawne formy gramatyczne.</p> <p>Ma bogate słownictwo.</p> <p>Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w scenkach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; wykazuje się własnymi</p>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Stara się samodzielnie wykonać zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Stara się nie przerywać wypowiedzi innym.</p> <p>Opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania.</p> <p>Ładnie wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Często wypowiada się na podany temat, używając zdań rozwiniętych.</p> <p>Ma duży zasób słów.</p> <p>Chętnie uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera;</p>	<p>Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Z pomocą wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha, ale nie zawsze czeka na swoją kolej, czasem przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela dotyczące tekstu odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami.</p> <p>Wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Wypowiada się na podany temat, używając prostych zdań.</p> <p>Ma średni zasób słów.</p> <p>Uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p>	<p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>Wymaga powtarzania usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Stara się słuchać, ale nie czeka na swoją kolej, na ogół przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela związane ze słuchanymi tekstami odpowiada wyrazami.</p> <p>Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Wymaga zachęty ze strony nauczyciela, aby wypowiedzieć się na podany temat.</p> <p>Ma ubogie słownictwo.</p> <p>Niezbýt chętnie uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p>	<p>Ma problemy ze słuchaniem innych osób.</p> <p>Wymaga wielokrotnych powtórzeń usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Na ogół nie słucha i nie czeka na swoją kolej, przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Nie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Nie wypowiada się na podany temat, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Mimo zachęty nauczyciela nie wypowiada się na podany temat.</p> <p>Ma bardzo ubogie słownictwo.</p> <p>Nawet zachęcany nie uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; nie ilustruje mimiką, gestem ani ruchem zachowań bohatera.</p>

	<p>pomysłami w odgrywaniu scenek.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, samodzielnie dobiera i wykonuje rekwizyty, posługuje się nimi w oryginalny sposób.</p> <p>Pięknie recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role, oddając charakter granych postaci.</p>	<p>odgrywa scenki.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim w ciekawy sposób.</p> <p>Recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze, piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role.</p>	<p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim.</p> <p>Odtwarza z pamięci krótkie teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Niechętnie odgrywa powierzone mu role.</p>	<p>Rozumie znaczenie rekwizytu, ale nie zawsze potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odtwarza z pamięci krótkie teksty - wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Nie potrafi odegrać prostej roli.</p>	<p>Nie rozumie znaczenia rekwizytu i nie potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza z pamięci krótkich tekstów: wierszy, piosenek, krótkich fragmentów opowiadań.</p> <p>Nie chce odgrywać prostych ról.</p>
--	---	--	--	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść. • Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje. • Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej. • Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej. • Ma kształtne i czytelne pismo; pisze wzorcowo. • Samodzielnie i swobodnie 	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście każdy tekst. Interpretuje wygłaszany tekst, stosując zmianę tempa, siły i tonu głosu oraz pauzy.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą oraz wypowiada się na jej temat.</p> <p>Samodzielnie korzysta</p>	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście przygotowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Interpretuje czytany tekst z odpowiednią intonacją.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą.</p>	<p>Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Czyta tekst, popełniając błędy.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, z pomocą korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą dziecięcą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>Czyta poprawnie wyuczone wcześniej krótkie teksty. Słabo rozumie czytany tekst. Czyta tekst z licznymi błędami, mimo pomocy nauczyciela.</p> <p>Ma problem z czytaniem ze zrozumieniem zarówno cichym, jaki i głośnym.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie wyszukać w teście potrzebnych informacji. Ma problem z korzystaniem ze słowników, encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia.</p> <p>Czyta wskazane wiersze i książki lub ich fragmenty.</p>	<p>Czyta słabo, popełniając wiele błędów. Nie rozumie czytanego tekstu, nawet krótkiego. Nie czyta wskazanych wierszy i książek lub ich fragmentów.</p> <p>Nie czyta ze zrozumieniem.</p> <p>Nie potrafi, nawet z pomocą, wyszukać w tekście potrzebnych informacji. Nie potrafi, nawet z pomocą, korzystać ze słowników czy encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia.</p> <p>Nie czyta wskazanych wierszy i krótkich tekstów.</p>

<p>pisze teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach. 	<p>z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje i łączenie liter, mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisuje ułożone teksty Bezbłędnie.</p> <p>Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Zna poznane reguły ortograficzne i je stosuje.</p> <p>Zna alfabet i porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej.</p>	<p>Korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje, mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisując teksty, popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Pisze z pamięci i ze słuchu z drobnymi błędami.</p> <p>Zna poznane reguły ortograficzne.</p> <p>Zna alfabet, ale niekiedy popełnia błędy w alfabetycznym porządkowaniu wyrazów.</p>	<p>korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Zachowuje kształt liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia, nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Przy przepisywaniu popełnia błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia błędy.</p> <p>Częściowo zna poznane reguły ortograficzne.</p> <p>Zna alfabet w skróconej formie, nie zawsze potrafi uporządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Stara się zachować kształt liter, ale często nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisuje ułożone teksty, popełniając liczne błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia liczne błędy.</p> <p>Ma problemy w stosowaniu poprawności ortograficznej. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Nie potrafi korzystać z podręczników i innych środków dydaktycznych, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Nie potrafi zachować prawidłowego kształtu liter, nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Ma duże trudności w przepisywaniu ułożonego tekstu, popełnia liczne błędy.</p> <p>Nie pisze z pamięci ani ze słuchu.</p> <p>Nie stosuje poprawności ortograficznej.</p> <p>Nie zna alfabetu i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi porządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej.</p>
---	--	--	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa poznane części mowy. • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne; <p>Samodzielnie, poprawnie</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Samodzielnie układa zdania opisujące dany przedmiot, pisze krótkie opowiadanie, układa plan wydarzeń.</p> <p>Redaguje zaproszenie.</p> <p>Indywidualnie pisze listy, życzenia i je adresuje.</p>	<p>Na ogół rozpoznaje i nazwa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać zdania opisujące dany przedmiot, z niewielką pomocą pisze krótkie opowiadanie i układa plan wydarzeń.</p> <p>Stara się samodzielnie zredagować zaproszenie.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać</p>	<p>Na ogół rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze zdania opisujące przedmiot, krótkie opowiadanie i plan wydarzeń.</p> <p>Z pomocą redaguje zaproszenie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze</p>	<p>Z pomocą rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki.</p> <p>Przepisuje zdania opisujące przedmiot, opowiadanie.</p> <p>Przepisuje tekst zaproszenia.</p> <p>Przepisuje listy, życzenia i je</p>	<p>Nie rozpoznaje rzeczowników i czasowników.</p> <p>Nie przepisuje zdań opisujących przedmiot, nie przepisuje krótkiego opowiadania.</p> <p>Ma problem z samodzielnym przepisaniem tekstu zaproszenia.</p>

redaguje wypowiedzi pisemne, pisze ciekawe opowiadania, opisy.	Bezbłędnie wskazuje i przelicza w wyrazach głoski, litery i sylaby, a w tekście zdania. Zna i układa wszystkie rodzaje zdań. Samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.	listy, życzenia i je adresuje. Wskazuje głoski, litery, sylaby, wyrazy i zdania. Zna wszystkie rodzaje zdań. W miarę samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.	listy, życzenia i je adresuje. Dostrzega różnicę między głoską a literą, przelicza wyrazy w zdaniu i zdania w tekście. Zna rodzaje zdań, ale nie zawsze je rozpoznaje. Z pomocą realizuje pisemne zadania domowe.	adresuje. Zna pojęcie głoski i litery, dzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia wyrazy i zdania. Mylą mu się rodzaje zdań. Stara się realizować pisemne zadania domowe.	Nie przepisuje listów, życzeń, nie adresuje ich. Nie zna pojęcia głoski ani litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie odróżnia wyrazów od zdań. Nie rozróżnia rodzajów zdań. Nie realizuje pisemnych zadań domowych.
--	---	--	--	--	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Slabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa w różnych sytuacjach życiowych położenie przedmiotów w przestrzeni. • Nie ma problemu w określaniu z każdej perspektywy wzajemnego położenia przedmiotów i osób. 	<p>Bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Z łatwością dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Na ogół dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa położenie na prawo/lewo ze swojej perspektywy.</p> <p>Z drobnymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Ma problem z określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Z licznymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Nie potrafi określić wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Z problemami określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Myli pojęcia: pion, poziom.</p>

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Slabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p>	<p>Bez problemu przelicza i nazywa liczby do 100.</p>	<p>Dobrze przelicza w przód i w tył, nazywa liczby w zakresie 100.</p>	<p>Przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100.</p>	<p>Z drobnymi pomyłkami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100</p>	<p>Z błędami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Biegle przelicza liczby w zakresie 100. • Intuicyjnie korzysta z własności działań matematycznych. • Posługuje się pojęciami: suma, różnica, iloczyn i iloraz. • Biegle liczy do 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. • Biegle liczy setkami do 1000. • Rozwiązuje złożone zadania tekstowe. • Zamienia jednostki wagi i miary. • Wykonuje obliczenia zegarowe uwzględniające godziny i minuty. • Zamienia złotówki na grosze. • Posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w codziennym życiu. • Osiąga wysokie wyniki na sprawdzianach i konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą. 	<p>Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Wyjaśnia znaczenie cyfr w liczbach – wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Rozumie, nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Biegle dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Wyjaśnia istotę działań matematycznych i związku między nimi.</p> <p>Posługuje się pojęciami: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik.</p> <p>Poprawnie wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p> <p>Biegle mnoży i dzieli liczby w zakresie 50.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje równania z okienkiem.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Dobrze liczy setkami do 1000.</p> <p>Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Rozumie istotę działań matematycznych i związku między nimi.</p> <p>Zna pojęcia: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik.</p> <p>Wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 50.</p> <p>Rozwiązuje równania z okienkiem.</p> <p>Rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>Z błędami odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Z błędami wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100, popełniając błędy.</p> <p>Dostrzega istotę działań matematycznych i związku między nimi.</p> <p>Zna pojęcia: suma, różnica.</p> <p>Z pomyłkami wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 50 na konkretach.</p> <p>Z pomocą rozwiązuje proste równania z okienkiem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>Z pomocą odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Z pomocą wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Z drobnymi błędami liczy setkami do 100.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając błędy.</p> <p>Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Myli istotę działań matematycznych i związku między nimi</p> <p>Myli pojęcia: suma, różnica.</p> <p>Z pomocą wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p> <p>Mnoży i dzieli na konkretach w zakresie 50, popełniając błędy.</p> <p>Stara się z pomocą rozwiązać proste równanie z okienkiem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania</p>	<p>Nie potrafi odczytać i zapisać liczb do 100 i liczb typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Nie wskazuje setek, dziesiątek i jedności.</p> <p>Ma problem z przeliczaniem setkami do 1000.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając liczne błędy.</p> <p>Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =, popełniając błędy.</p> <p>Dodaje odejmuje w zakresie 100 z licznymi błędami.</p> <p>Nie rozumie istoty działań matematycznych ani związków między nimi.</p> <p>Nie posługuje się pojęciami: suma, różnica.</p> <p>Nie potrafi wykonać obliczeń typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p> <p>Nie mnoży i nie dzieli, nawet na konkretach, w zakresie 50.</p> <p>Stara się z pomocą rozwiązać proste równanie z okienkiem.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje prostych zadań</p>
---	---	--	--	--	---

				tekstowe.	tekstowych.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki. • Poprawnie rysuje złożone figury w pomniejszeniu i w powiększeniu. • Sprawnie rysuje drugą połowę złożonej figury. 	<p>Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Poprawnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>W miarę poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>W miarę dokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Niezbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Nie rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Nie potrafi narysować drugiej połowę figury symetrycznej.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega nawet złożone rytmy w środowisku przyrodniczym i sztuce użytkowej. • Wykorzystuje w praktyce wszystkie nabyte umiejętności: mierzenie, ważenie, płacenie. • Potrafi zamieniać jednostki <i>cm</i> na <i>mm</i>, <i>m</i> na <i>cm</i>, <i>kg</i> na <i>dag</i>, <i>zł</i> na <i>gr</i>. 	<p>Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Dokonuje bezbłędnie obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje znaki rzymskie: I–XII.</p> <p>Zna poznane jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Poprawnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1 cm 2 mm.</p> <p>Poprawnie wykonuje</p>	<p>Poprawnie klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Dokonuje obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm, 2 mm.</p>	<p>Z drobną pomocą klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dokonuje obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i z pomocą stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Z pomocą prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm 2 mm.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>Ma duży problem z klasyfikacją obiektów i dostrzeganiem rytmów w przyrodzie.</p> <p>Ma problem z obliczeniami szacunkowymi.</p> <p>Myli znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary.</p> <p>Posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; ma problem z zapisem: 1 cm 2 mm.</p>	<p>Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmów w przyrodzie.</p> <p>Nie potrafi wykonywać obliczeń szacunkowych.</p> <p>Nie zna znaków rzymskich od I-XII.</p> <p>Myli jednostki miary.</p> <p>Posługuje się linijką i zapisuje błędny wynik pomiaru.</p> <p>Z błędami wykonuje</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje trudniejsze obliczenia zegarowe uwzględniające zamianę godzin na minuty. • Znakomicie gra w szachy lub inne gry strategiczne. 	<p>obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Bez błędnie odczytuje temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie daty.</p> <p>Wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Biegłe liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Poprawnie waży przedmioty.</p> <p>Poprawnie wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe, pieniężne.</p> <p>Gra w szachy lub inne gry strategiczne.</p>	<p>Wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20.</p> <p>Zna i stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Poprawnie liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Waży przedmioty.</p> <p>Wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne.</p> <p>Zna ogólne zasady gry w szachy i wybranej gry strategicznej.</p>	<p>wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje z pomocą wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. 15.20.</p> <p>Zna i z pomocą stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Waży przedmioty.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne.</p> <p>Wie ogólnie, na czym polega gra w szachy i wybrana gra strategiczna.</p>	<p>Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Na ogół potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Z błędami porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, sprawia mu problem zapis typu: 15.20.</p> <p>Zna i nie zawsze poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Waży przedmioty.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia pionki szachowe i gra w przynajmniej jedną grę</p>	<p>obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Nie odczytuje temperatur na termometrze.</p> <p>Myli dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Nie potrafi uporządkować chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Mimo pomocy popełnia błędy w prostych obliczeniach kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Nie potrafi odczytać wskazań zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Zna i nie potrafi zastosować pojęć: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Liczy pieniądze z błędami.</p> <p>Ma problem z odmierzaniem płynów.</p> <p>Ma problem z ważeniem przedmiotów.</p> <p>Nie wykonuje nawet z pomocą prostych obliczeń czasowych, wagowych i pieniężnych.</p> <p>Nie wymienia pionków szachowych i nie gra w gry strategiczne.</p>
---	--	--	--	--	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zawsze mówi prawdę. ▪ Zawsze staje w obronie słabszych. ▪ Przeciwstawia się temu, aby w jego obecności komuś wyrządzano krzywdę. ▪ Czuje się odpowiedzialny za dobrze wykonaną pracę. ▪ Wychodzi z własną inicjatywą wspólnej zabawy i zajęć do rówieśników chorych i niepełnosprawnych. ▪ Aktywizuje innych kolegów. 	<p>Samodzielnie analizuje i nazywa dobre i złe zachowanie w tym własne.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia , z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych; wie, jak zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>Potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę dotyczącą wartości sprawiedliwości i prawdomówności.</p> <p>Staje w obronie słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>Zawsze grzecznie i kulturalnie zachowuje się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wymienia poznane i zapamiętane prawa człowieka (w tym dziecka), szanuje je i respektuje.</p> <p>Zna i wymienia prawa i obowiązki ucznia, zawsze przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Jest dobrym kolegą.</p>	<p>Rozpoznaje oraz nazywa dobre i złe zachowanie; wie, na czym polegają, odróżnia dobro od zła.</p> <p>Wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych i podaje przykłady.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi stanąć w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, wymienia je.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Stara się być dobrym kolegą.</p>	<p>Potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Potrafi wymienić kilka zagrożeń, z jakimi może się spotkać w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, ale nie potrafi podać przykładów.</p> <p>Wie, że należy stawać w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników, nie zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że ludzie mają równe prawa; potrafi wymienić kilka.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia.</p>	<p>Nie zawsze prawidłowo potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Wie, że istnieją zagrożenia, lecz nie potrafi ich wymienić.</p> <p>Słabo orientuje się, co to znaczy być prawdomównym i sprawiedliwym.</p> <p>Rzadko reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Rzadko stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia kilka praw dziecka.</p> <p>Słabo orientuje się w prawach i obowiązkach ucznia.</p> <p>Nie zawsze wie, jak być</p>	<p>Ma trudności w odróżnieniu dobra od zła.</p> <p>Nie zna i nie potrafi wymienić zagrożeń, z jakimi można spotkać się w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Nie rozumie pojęcia prawdomówności i sprawiedliwości.</p> <p>Nigdy nie reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Nie zna i nie stosuje zwrotów grzecznościowych.</p> <p>Nie potrafi wymienić praw dziecka.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych praw i obowiązków ucznia.</p> <p>Nie potrafi być dobrym kolegą.</p>

	Bardzo dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.	Dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.	Wie, jak być dobrym kolegą. Pracuje w grupie, nie zawsze potrafi przyjąć przydzieloną mu rolę.	dobrym kolegą. Stara się pracować w grupie, często ma problem z podporządkowaniem się.	Nie potrafi współpracować w grupie.
--	--	---	---	---	-------------------------------------

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W HISTORII

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Stabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wymyśla nowe zwyczaje dla swojej rodziny. ▪ Prowadzi album rodzinny. ▪ Potrafi nucić i śpiewać pierwszą zwrotkę hymnu Unii Europejskiej. ▪ Potrafi wymienić kilka nazwisk osób zasłużonych dla regionu. ▪ Zna dodatkowe informacje na temat stolic Polski i własnego regionu. 	<p>Chętnie opowiada o relacjach panujących w rodzinie, jej tradycjach i zwyczajach.</p> <p>Rzetelnie wypełnia swoje obowiązki domowe.</p> <p>Samodzielnie śpiewa hymn Polski, nazywa symbole narodowe.</p> <p>Wymienia w porządku chronologicznym stolicę Polski.</p> <p>Potrafi być przewodnikiem po najbliższej okolicy; wie, w jakim mieszka regionie.</p> <p>W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Potrafi opowiedzieć o zawodach wykonywanych przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Opowiada o relacjach panujących w rodzinie, o jej zwyczajach i tradycjach.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe i potrafi je wykonać.</p> <p>Śpiewa hymn Polski, zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy).</p> <p>Wymienia wszystkie stolicę Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna i nazywa zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Opowiada o rodzinie, niewiele wie o zwyczajach i tradycjach rodzinnych.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe, lecz nie zawsze je wykonuje.</p> <p>Zna hymn Polski, rozpoznaje symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą wymienia stolicę Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę.</p> <p>Z pomocą przedstawia wybraną legendę dotyczącą regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Stabo zna relacje panujące w rodzinie, jej tradycje i zwyczaje.</p> <p>Stabo zna swoje obowiązki domowe.</p> <p>Zna refren hymnu Polski, myli symbole narodowe.</p> <p>Myli nazwy stolic Polski.</p> <p>Stabo orientuje się w najbliższej okolicy.</p> <p>Zna wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Stabo orientuje się, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>	<p>Nie zna relacji panujących w rodzinie, tradycji i zwyczajów.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych obowiązków domowych.</p> <p>Nie zna hymnu Polski i nie rozpoznaje symboli narodowych.</p> <p>Nie potrafi nawet z pomocą wymienić stolic Polski.</p> <p>Nie zna najbliższej okolicy.</p> <p>Nie zna legend dotyczących regionu, w którym mieszka.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
------------	---------------	--------	-------------	-------	-----------------

<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy. ▪ Dokonuje dogłębnej analizy przeprowadzonych badań i obserwacji. ▪ Ma szeroką wiedzę na temat zagrożeń i zjawisk atmosferycznych, potrafi zachować się w czasie powodzi, pożaru. ▪ Ma wiadomości na temat poznanych ekosystemów, interesuje się światem przyrody. ▪ Wymienia i wskazuje na mapie krajobrazy Polski i podaje ich cechy charakterystyczne. ▪ Posiada bogatą wiedzę poza podręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć . 	<p>Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p> <p>Rozróżnia i nazywa warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i potrafi wskazać ich części jadalne.</p> <p>Samodzielnie opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nazywa charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Omawia cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Doskonale zdaje sobie sprawę ze znaczenia powietrza i wody dla życia.</p>	<p>Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze i analizuje ich przebieg.</p> <p>Rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i stara się wskazać ich części jadalne.</p> <p>Opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi powiedzieć, jakie znaczenie dla życia ma powietrze i woda.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>Na ogół rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Zna cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe owoce i warzywa.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi z pomocą wymienić znaczenie powietrza i wody dla życia.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela prowadzi prostych obserwacji i doświadczeń przyrodniczych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nie nazywa poznanych warzyw i owoców.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nazywa podstawowych owoców i warzyw.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie opisuje życia w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie wskazuje charakterystycznych elementów krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa zwierząt i roślin charakterystycznych dla poznanych regionów Polski.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić cyklu rozwojowego niektórych roślin.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić znaczenia powietrza i wody</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>Potrafi scharakteryzować swoją miejscowość, uwzględniając elementy krajobrazu.</p> <p>Potrafi wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi określić zmiany zachodzące w przyrodzie i pogodzie w różnych porach roku.</p> <p>Zna znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Objasnia, jak należy się zachowywać w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p> <p>Dostrzega i wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w różnych porach roku.</p> <p>Orientuje się w znaczeniu poznanych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Wie, jak należy zachowywać się w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p> <p>Dostrzega zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dostrzega zależność przyrody od pór roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>dla życia.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia elementów krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie dostrzega zależności przyrody od pór roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nazywa poznanych minerałów i skał.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela: nie nazywa zagrożeń typu: burza, powódź.</p>
--	--	---	--	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYŃKU

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Objasnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie niezdrowych posiłków. ▪ Rozróżnia i objasnia znaki drogowe, nie tylko te, które dotyczą pieszych. ▪ Objasnia zasady bezpieczeństwa w szkole, symbole i znaki drogi ewakuacyjnej. ▪ Samodzielnie potrafi prawidłowo udzielić 	<p>Zna i wymienia zasady zdrowego odżywiania i objasnia konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Objasnia, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Wie, jak zachować się w razie zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Zna i stara się wymienić zasady zdrowego odżywiania i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>Zna ogólne zasady poruszania</p>	<p>Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, do jakiego lekarza należy się zwrócić z bólem gardła, zęba, ze złamaną nogą.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Potrafi przy pomocy nauczyciela wymienić zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Na ogół wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi nazwać niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia zasad racjonalnego odżywiania się i nie rozumie konieczności kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Nie wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nie zna zagrożeń ze strony innych ludzi.</p>

<p>pierwszej pomocy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i objaśnia zagrożenia występujące podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, chroni własną i cudzą prywatność. ▪ Dysponuje bogatą wiedzą pozapodręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć. 	<p>Zna i stosuje zasady poruszania się po drodze w ciągu dnia i o zmierzchu, potrafi ocenić miejsca niebezpieczne na drodze.</p> <p>Wyróżnia grupy znaków drogowych, potrafi je stosować w sytuacjach przedstawionych na ilustracji.</p> <p>Na podstawie własnej oceny dokonuje wyboru najkrótszej i najbezpieczniejszej drogi do szkoły.</p> <p>Objaśnia, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje wszystkie ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy; potrafi pokazać, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie i sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Rozumie i objaśnia</p>	<p>się pieszych i pojazdów po drogach, rozumie zagrożenie płynące z zabawy w pobliżu jezdni.</p> <p>Zna podstawowe znaki drogowe.</p> <p>Potrafi opisać swoją drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski numer 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie i na ogół sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Rozumie pozytywne i negatywne znaczenie</p>	<p>Zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa wynikającego z niewłaściwego zachowania się na drodze.</p> <p>Rozpoznaje znaki drogowe.</p> <p>Zna bezpieczną drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, w jaki sposób wezwać pomoc; wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Rozpoznaje numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie, ale nie zawsze sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić niektóre zasady poruszania się po drogach.</p> <p>Wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe I co oznaczają światła na sygnalizatorze</p> <p>Zna swoją drogę do szkoły.</p> <p>Podaje przykład bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc; słabo orientuje się, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Myli numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie, ale ich nie sprawdza.</p> <p>Zna ogólne zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Niewiele wie o pozytywnym i</p>	<p>Nie potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić nawet niektórych zasad poruszania się po drogach.</p> <p>Nie wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe I co oznaczają światła na sygnalizatorze.</p> <p>Nie zna swojej drogi do szkoły.</p> <p>Nie podaje przykładu bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Nie wie, jak wezwać pomoc i nie wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Nie zna numerów alarmowych.</p> <p>Nie ma świadomości nieprawdziwych informacji w internecie, nie sprawdza ich.</p> <p>Nie zna zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>
--	--	--	---	--	--

	pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.	korzystania z technologii.	Wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.	negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.	Nic nie wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.
--	--	----------------------------	--	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Odczytuje informacje z mapy fizycznej Polski. ▪ Rozumie znaczenie stolicy dla kraju. ▪ Dysponuje bogatą wiedzę pozapodręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć. 	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z łatwością wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Samodzielnie czyta proste plany, wyznacza trasy.</p> <p>Samodzielnie wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Samodzielnie przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.</p>	<p>Wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Dobrze czyta proste plany, wyznacza trasy.</p> <p>Wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.</p>	<p>Z pomocą wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Z pomocą czyta proste plany, wyznacza trasy.</p> <p>Wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Wymienia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.</p>	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Ma problem ze wskazaniem na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Ma problem z czytaniem prostych planów i wyznaczaniem tras.</p> <p>Z pomocą wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Z pomocą wymienia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.</p>	<p>Nie opisuje składników przyrody i charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości.</p> <p>Nie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Nie czyta prostych planów, nie wyznacza tras.</p> <p>Nie wskazuje charakterystycznych obiektów stolicy.</p> <p>Nie potrafi wymienić popularnych w Polsce dyscyplin sportowych.</p>

EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom osiągnięć					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stosuje wytwory multimedialne w swej działalności twórczej. ▪ Odnosi sukcesy w 	<p>Określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Korzysta z przekazów multimedialnych.</p>	<p>Stara się określać swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Stara się korzystać z przekazów multimedialnych.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z przekazów</p>	<p>Z pomocą nauczyciela określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie określa swojej przynależności kulturowej poprzez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie korzysta z przekazów</p>

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne; tworzy ilustracje bogate w treść, oryginalne, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Realizuje projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się ich twórcami.</p>	<p>Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje prace bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji.</p> <p>Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat.</p>	<p>multimedialnych.</p> <p>Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Tworzy ilustracje ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace niezbyt bogate w treść i w szczegóły, często nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>multimedialnych.</p> <p>Stara się właściwie posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne, tworzy ilustracje bardzo ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace ubogie w treść i w szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Z pomocą nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>multimedialnych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie stara się właściwie posługiwać się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie ilustruje scen i sytuacji realnych i fantastycznych.</p> <p>Nie stara się wykonać nawet ubogich w treść i w szczegóły prac plastycznych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie realizuje prostych projektów w zakresie form użytkowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby ani grafiki.</p>
--	---	--	---	---	--

EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom osiągnięć					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p>	<p>Prawidłowo stosuje zasady bezpiecznej pracy i odpowiednio dobiera przybory i materiały do odpowiedniej</p>	<p>Odpowiednio do tematyki gromadzi materiały, dba o ład i porządek na stanowisku pracy.</p>	<p>Wie, co powinno się znaleźć na jego stanowisku pracy. Dbą o ład i porządek oraz bezpieczeństwo w czasie wykonywania pracy.</p>	<p>Potrafi przygotować stanowisko pracy.</p>	<p>Nie potrafi przygotować stanowiska pracy.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje projekt według własnego pomysłu, indywidualnie lub w grupie. • Kieruje pracą grupy podczas wykonywania zadań. 	<p>tematyki.</p> <p>Potrafi się posługiwać ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Świetnie dopasowuje materiały do wykonania powierzonego zadania.</p> <p>Samodzielnie i dokładnie montuje papierowe modele.</p> <p>Bardzo dobrze odczytuje schemat instrukcji, samodzielnie wykonuje zadanie.</p> <p>Oryginalnie wykonuje pracę, umie świetnie rozplanować pracę dla całej grupy.</p> <p>Doskonale radzi sobie z obrysowaniem i wycięcinaniem.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Bardzo dobrze rozpoznaje</p>	<p>Wie, jak należy bezpiecznie posługiwać się narzędziami.</p> <p>Oryginalnie dobiera materiały do wykonanej pracy.</p> <p>Samodzielnie montuje papierowe modele.</p> <p>Samodzielnie potrafi odczytać schemat instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Praca w grupie jest dla ucznia przyjemna, dostarcza wiele ciekawych rozwiązań.</p> <p>Potrafi świetnie obrysować wzór oraz dokładnie go wyciąć.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie i działanie urządzeń domowych.</p> <p>Rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Wie, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku</p>	<p>Zwraca baczność uwagę właściwe posługiwanie się niezbędnymi przyborami.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje materiały papiernicze i tekstylne, odpowiednio wykorzystuje materiały do wytworu prac.</p> <p>Montuje papierowe Modele.</p> <p>Poprawnie odczytuje instrukcję .</p> <p>Chętnie wykonuje zadania w grupie. Potrafi wywiązać się z powierzonych obowiązków.</p> <p>Samodzielnie obrysowuje gotowe szablony i stara się je wyciąć po śladzie.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat sposobów wytwarzania wybranych przedmiotów.</p>	<p>Zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Z pomocą montuje papierowe modele.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi odczytać instrukcje w celu wykonania zadania.</p> <p>Wie, że praca w grupie jest przyjemna, owocna.</p> <p>Potrafi przy pomocy nauczyciela obrysowywać i wycinać wzory po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Z pomocą potrafi wskazać, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku.</p>	<p>Nie zawsze zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Nie potrafi montować modeli z papieru.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi odczytać instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Nie potrafi pracować w grupie.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie obrysowuje i nie wycina wzorów po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Nie wie, jak się wytwarza przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Nie orientuje się w</p>
---	--	--	---	---	--

	<p>elementy służące do budowy danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Potrafi wymienić elementy składowe danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Prawidłowo rozpoznaje elementy służące do skonstruowania danego przedmiotu.</p> <p>Stara się przedstawić pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Z pomocą przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Mimo pomocy nie przedstawia pomysłów rozwiązań technicznych.</p>
--	---	---	---	--	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięć					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość. • Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów. • Samodzielnie i sprawnie programuje sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów. • Samodzielnie obsługuje komputer, rozwijając swoje zainteresowania. • Wykorzystuje dodatkowe opcje występujące w programach komputerowych. • Tworzy prezentacje multimedialne. 	<p>Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Samodzielnie programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</p> <p>Umie samodzielnie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w tych programach.</p> <p>Samodzielnie przegląda</p>	<p>Układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</p> <p>Umie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Przegląda wybrane strony internetowe.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela programuje sytuacje i proste historyjki według wspólnych pomysłów.</p> <p>Na ogół samodzielnie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Z pomocą programuje proste sytuacje, polecenia i historyjki za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Z pomocą rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Z pomocą posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p>	<p>Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w całość.</p> <p>Nie potrafi rozwiązywać zagadek ani łamigłówek prowadzących do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji, historyjek i poleceń za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.</p> <p>Nie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nie rozpoznaje głównych części zestawu komputerowego.</p> <p>Nie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p>

	<p>wybrane strony internetowe.</p> <p>Samodzielnie odtwarza prezentacje multimedialne</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem, rozumie konsekwencje ich nieprzeżegania</p> <p>Wymienia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Ma świadomość istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie</p> <p>Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie Zapisuje i odtwarza wyniki pracy Kopiuje i wkleja elementy rysunku Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Point Korzysta z edytora tekstu – znaki interpunkcyjne na klawiaturze Przepisuje proste teksty Zmienia kolory, kroje i rozmiary czcionek</p>	<p>Odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem.</p> <p>Zna zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.</p> <p>Wie, o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Samodzielnie zamyka i otwiera programy. Pracuje w systemie Windows. Korzysta z podstawowych narzędzi edytora graficznego Point. Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie – litery, znaki diakrytyczne, Spacja, Enter, Caps Lock, Shift.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Przestrzega regulaminu pracowni komputerowej i zasad pracy z komputerem.</p> <p>Korzysta z komputera tak, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Na ogół pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Zamyka i otwiera programy. Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie – uruchamia program za pomocą myszy i klawiatury.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Z pomocą odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Zna i stara się przestrzegać regulaminu pracowni komputerowej.</p> <p>Wie, jak korzystać z komputera, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Nie zawsze pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela zamyka i otwiera programy.</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przeglądać stron Internetowych.</p> <p>Nie odtwarza prezentacji multimedialnych.</p> <p>Nie stosuje zasad regulaminu pracowni komputerowej i pracy z komputerem.</p> <p>Niewłaściwie korzysta z komputera, naraża swoje zdrowie.</p> <p>Nie ma świadomości istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Nie potrafi pracować na komputerze, nie korzysta z opcji w poznanych programach komputerowych.</p>
--	---	--	---	---	--

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
Dodatkowe kompetencje	Potrafi samodzielnie	Potrafi samodzielnie	Pod kierunkiem nauczyciela	Przy pomocy nauczyciela	Mimo pomocy i zachęty

<p>ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie słucha koncertów muzycznych. • Opisuje wrażenia estetyczne dotyczące słuchanych utworów. • Odnosi sukcesy w konkursach śpiewania, gry na instrumencie muzycznym lub wiedzy na temat muzyki. • Pięknie gra na instrumencie muzycznym. 	<p>określać nastrój słuchanego utworu</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem i bez akompaniamentu.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, gestem, ruchem.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich i je nazywać.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>,</p>	<p>określać nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, a także gestem i ruchem.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa,</p>	<p>określa nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, ilustracyjnych, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na zmiany tempa i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela orientuje się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa,</p>	<p>określa nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu i z akompaniamentem.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa,</p>	<p>nauczyciela nie określa nastroju słuchanego utworu</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznanych piosenek ze słuchu ani z akompaniamentem.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje podstawowych kroków i figur krakowiaka ani innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje melodii znanych piosenek, nie rozróżnia dźwięków z otoczenia.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje brzmienia znanych instrumentów.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p>
--	--	--	---	---	--

	<p>reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>wysokości i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dostrzegać powtarzające się części utworu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela słucha muzyki i określa jej cechy, wypowiada się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>wysokości i dynamiki.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela dostrzega powtarzające się części utworu.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela słucha muzyki i stara się określać jej cechy, stara wypowiadać się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa dynamiki: <i>głośno, cicho</i>, nie reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dostrzega powtarzających się części utworu.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie odtwarza prostych rytmów za pomocą dłoni.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie słucha muzyki i nie stara się określać jej cech, nie stara się wypowiadać na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>
--	--	--	--	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH

<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pięknie gra na instrumencie muzycznym • Samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki. 	<p>Samodzielnie interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Samodzielnie rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje improwizacje</p>	<p>Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej, interpretować ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie rytmizować teksty i wypowiedzi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać śpiewane dialogi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać improwizacje</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie interpretuje ruchem opowieści ruchowych przy muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rytmizuje tekstów i wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje śpiewanych dialogów, nie wykonuje improwizacji dźwiękonaśladowczych głosem.</p>
---	--	---	---	---	--

	dźwiękonaśladowcze głosem. Samodzielnie improwizuje rytmy. Samodzielnie dobiera melodię do rymowanek, wierszyków. Samodzielnie łączy różne formy ekspresji twórczej.	dźwiękonaśladowcze głosem. Potrafi samodzielnie improwizować rytmy. Potrafi samodzielnie dobierać melodię do rymowanek, wierszyków. Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej.	Pod kierunkiem nauczyciela improwizuje rytmy. Pod kierunkiem nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków. Pod kierunkiem nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.	Przy pomocy nauczyciela improwizuje rytmy. Przy pomocy nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków. Przy pomocy nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.	Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie improwizuje rytmów. Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dobiera melodii do rymowanek, wierszyków. Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie łączy różnych form ekspresji twórczej.
--	---	--	---	--	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Rzadko potrafi utrzymywać w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie o potrafi utrzymywać w czystości swoich rąk, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.
Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.
Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Na ogół rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Stara się zrozumieć znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Nie rozumie znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości wykonywanych ćwiczeń.	Rozumie konieczność systematyczności ćwiczeń.	Wie, że ważna jest systematyczność w ćwiczeniach.	Ma świadomość znaczenia systematyczności w ćwiczeniach.	Stara się zrozumieć konieczność systematycznych ćwiczeń.	Nie rozumie sensu systematycznych ćwiczeń.
Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Przeważnie akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo.	Nie zawsze stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo.	Nie stara się akceptować dzieci mniej sprawnych ruchowo.
Rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w	Wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w sprawności ruchowej.	Przeważnie rozumie, że każdy człowiek ma inne	Stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne	Nie zawsze stara się przyjąć do wiadomości, że każdy	Nie stara się przyjąć do wiadomości, że każdy

zakresie sprawności ruchowej.		możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.
Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH

<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych. • Zdecydowanie wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego. • Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane, ciekawe ćwiczenia, zorganizować grę zespołową zabawę, zawsze respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu. • Znakomicie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce. 	<p>Prawidłowo przyjmuje i nazywa podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Potrafi wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Stara się pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie zawsze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Stara się wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń, takich jak: postawy zasadniczej, rozkroku wykroku, zakroku, stania jednonóż, kłęk podpartego, przysiadu podpartego, siadu kłęcznego, skrzyżnego, skulonego, prostego.</p> <p>Nie stara się pokonywać w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć jej i kozłować, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać na skakance.</p> <p>Nie potrafi wykonać ćwiczeń zwinnościowych takich jak: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach</p>
--	--	--	--	--	---

	<p>pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Bierze aktywny udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Bardzo dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>z przysiadu podpartego.</p> <p>Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>z przysiadu podpartego.</p> <p>Na ogół bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>z przysiadu podpartego.</p> <p>Nie zawsze bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie zawsze potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektować przepisy, akceptować zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Jeździ na łyżwach lub sankach, rowerze lub rolkach czy na deskorolce .</p>	<p>wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Nie bierze udziału w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie potrafi wykonywać zaproponowanych ćwiczeń, zorganizować zespołowej zabawy, respektować przepisów, akceptować zwycięstwa i przegranej zespołu.</p> <p>Nie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce.</p>
--	--	---	--	--	--

Kryteria oceniania

Edukacja wczesnoszkolna

klasa 3

EDUKACJA POLONISTYCZNA

niezadawająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji. Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowym, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu. Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji. <p>wowych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół nie potrafi z nich korzystać.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazywanych informacji. Czyta wolno, głoskując i dzieląc wyrazy na głoski. Nie rozumie tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje. <p>rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, stara się korzystać z przekazywanych informacji. Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. <p>rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Popełnia drobne błędy w trakcie czytania. Czyta wolno. Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym. Zna podstawowe formy: zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół potrafi z nich korzystać. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. Czyta po cichu ze zrozumieniem. Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatyczne i logiczne. Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu. Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklo- Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.
<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowego, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma duże trudności w wypowiadaniu się na temat utworu literackiego. Nie potrafi samodzielnie ustalić kolejności wydarzeń, wskazać postaci, znajdować odpowiednich fragmentów w utworze. 	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat utworu literackiego ubogim słownictwem. Ma trudności z ustaleniem kolejności zdarzeń. Wykazuje się niewielką wiedzą z zakresu literatury dla dzieci. 	<ul style="list-style-type: none"> Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność przy niewielkiej pomocy nauczyciela. Wskazuje postaci główne i drugorzędne. Wspomagany pytaniami nauczyciela dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd. 	<ul style="list-style-type: none"> Ustala w utworze literackim lub historyjce obrazkową kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność. Wskazuje postaci główne i drugorzędne. Dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wyodrębnia postaci i zdarzenia w utworach literackich. Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. Odróżnia zdarzenia istotne od mniej ważnych. Wskazuje postaci

Kryteria oceniania, klasa 3

niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
Nie opanował umiejętności układania zdań i tekstów.	Wymaga naprowadzających pytań nauczyciela przy wypowiedziach na dany temat.	Wymaga drobnych wskazówek nauczyciela przy wypowiedzianiu się na określony temat.	Wynajduje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela temat.	Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat.	Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie.
Pisze mało czytelnie i w bardzo wolnym tempie, nie pamięta kształtów rzadziej używanych liter. Niepoprawnie rozmieszcza tekst na stronie.	Wymaga szczególnej pomocy nauczyciela w postaci np. tekstu z lukami, rozsypanek i innych.	Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, życzeń, listów – z dużą pomocą nauczyciela.	Wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu literatury dla dzieci.	Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów.	Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji.
			Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.	Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.	Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi.
	Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy podane przez nauczyciela.	Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.	Posiada bogate słownictwo, używa zdań rozwiniętych.		
	Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – pod kierunkiem nauczyciela.	Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych, filmów dla dzieci.		Wykazuje się dużą wiedzą, wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.	
	Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania.	Popętnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter. Popętnia błędy w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu ciągłego na stronie.	Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania.	Samodzielnie układa i pisze teksty na zadany przez nauczyciela temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień.	Samodzielnie układa i pisze teksty na dowolny temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników.
	Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągły na stronie.			Pisze kształtnie, płynnie i czytelnie.	Pisze bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie.
				Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.	Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.

Kryteria oceniania, klasa 3

niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
Nie zna żadnej zasady pisowni.	Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad pisowni.	Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce.	Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi je zastosować w praktyce.	Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce.	Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce.
Posiada bardzo ubogie słownictwo.	Popętnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu.	Popętnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów.	Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze się nim posługuje.	Pisze bezbłędnie – ze słuchu i z pamięci – wyrazy, zdania i krótkie teksty.	Pisze teksty bezbłędnie – z pamięci i ze słuchu.
Na pytania odpowiada wyrazami lub monosylabami.	Posiada ubogie słownictwo.	Potrafi wykazać się zdobytymi wiadomościami pod kierunkiem nauczyciela.	Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.	Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu.	Nie popełnia żadnych błędów gramatycznych
Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastępować ich innymi.	Na pytania odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami.	Posiada dość ubogie słownictwo.	Potrafi wyjaśnić większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępować je innymi.	Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu.	w mowie i w piśmie. Posiada bogate słownictwo.
	Ma duże problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastąpić ich innymi.	Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określa, związków frazeologicznych.		Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich pytań.	Bezbłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przymiotnika.
		Ma problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i zastępowaniem ich innymi.		Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi.
				Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi.	Dobiera wyrazy pokrewne i wyrazy o znaczeniu przeciwnym.
				Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania i równoważniki zdań.	Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.
				Posługuje się zdaniami złożonymi z wykorzystaniem wskaźników zespolenia.	
				Posiada bogate słownictwo.	

EDUKACJA MATEMATYCZNA

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie zdobył wiadomości i umiejętności z zakresu osiągnąć minimalnych, a braki uniemożliwiają mu uzyskanie podstawowej wiedzy. 	<ul style="list-style-type: none"> Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. Często popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 100. Popełnia błędy, porównując dowolne dwie liczby w zakresie 100. W niewielkim zakresie opanował tabliczkę mnożenia. Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe. Nie potrafi samodzielnie rozwiązywać prostych zadań tekstowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. Czasem popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 1000. Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100. Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. 	<ul style="list-style-type: none"> Liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Dodając i odejmując liczby w zakresie 100, czasami podaje błędny wynik. Zna tabliczkę mnożenia. Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. 	<ul style="list-style-type: none"> Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Zna tabliczkę mnożenia; sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia. Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. 	<ul style="list-style-type: none"> Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Bez błędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> • Myli kształty figur geometrycznych. • W znaczny sposób zniekształca kreślone figury. • Nie potrafi obliczać obwodów figur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych. • Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. • Przy pomocy nauczyciela oblicza obwody figur. • Nie rozumie pojęcia symetrii. • Niedokładnie rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu. • Kontynuuje regularność tylko w bardzo prostych motywach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Z trudnością rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza obwody figur po dodatkowych wyjaśnieniach nauczyciela. • Niedokładnie rysuje drugą połowę symetrycznej figury. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontynuuje regularność w prostych motywach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Na ogół poprawnie rysuje odcinki o podanej długości. • Przy obliczaniu obwodów figur czasem potrzebuje pomocy nauczyciela. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontynuuje regularność w prostych motywach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontynuuje regularność w prostych motywach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty, również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontynuuje regularność w prostych i złożonych motywach.
	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia pieniężne. • Zna tylko niektóre jednostki długości i wagi; nie posługuje się nimi w praktyce. • Nie zna liczb zapisywanych w systemie rzymskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne. • Myli jednostki długości i wagi, nie potrafi samodzielnie posługiwać się nimi w praktyce. • Myli znaki liczb rzymskich od I do XII. • Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Nie zawsze poprawnie określa jednostki długości i wagi; posługuje się nimi w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. • Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości, wagi i umie posługiwać się nimi w praktyce.

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi poprawnie zapisywać dat, myli kolejność dni tygodnia i miesiący. Myli jednostki pojemności. Nie potrafi odczytać wskazań termometru. Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara. Nie dokonuje obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia związane z pomiarem pojemności. Z pomocą nauczyciela odczytuje temperaturę. Odczytuje tylko pełne godziny na zegarach wyświetlających godziny. Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesiący; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. Na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Popełnia błędy w odczytywaniu wskazań termometru. Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnym, wyświetlających cyfry. Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, używa pojęć godzina, minuta. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesiący; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. Odmierza płyny różnymi miarkami; na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Odczytuje temperaturę. Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry. Postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesiący; porządkuje daty chronologicznie; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. Odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. Postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Poprawnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesiący; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. Odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Odczytuje temperaturę. Bez błędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. Postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; samodzielnie wykonuje proste obliczenia zegarowe.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności. Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki. Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze. Z pomocą nauczyciela opisuje życie w wybranych ekosystemach. Rozpoznaje charakterystyczne elementy niektórych krajobrazów Polski. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny w najbliższym środowisku; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Z pomocą nauczyciela wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. 	<ul style="list-style-type: none"> Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia. Opisuje życie w niektórych ekosystemach. Rozpoznaje charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. 	<ul style="list-style-type: none"> Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je. Opisuje życie w poznanych ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Dostrzega zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. 	<ul style="list-style-type: none"> Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. Opisuje życie w wybranych ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Nabył umiejętność dostrzegania zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. Opisuje życie w ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Potrafi wskazać na mapie swoje miejsce zamieszkania. Rozumie rolę stolicy w państwie; wymienia najstarsze i największe miasta w Polsce. Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Rozumie zależności funkcjonowania przyrody od pór roku.

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności. Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki. Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać elementarnym stopniu trudności. 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa części ciała. Wie, że trzeba się racjonalnie odżywiać. Wymaga przypomnienia o konieczności stosowania profilaktyki zdrowotnej. Nie zawsze rozumie istotę zagrożeń ze strony świata przyrody. 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa najważniejsze części ciała i organy wewnętrzne. Wie, że trzeba racjonalnie się odżywiać. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. Wie, że istnieją zagrożenia ze strony świata przyrody. 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa części ciała, zna nazwy kilku organów wewnętrznych. Wie, dlaczego trzeba racjonalnie się odżywiać. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody. 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa części ciała i organy wewnętrzne. Przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody, wymienia niektóre z nich. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne. Zna i przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej; stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożenia.
	<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności. Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki. Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, że należy chronić przyrodę. Wymienia niektóre zależności w przyrodzie. <p>i woda są konieczne do życia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Wie, że należy chronić przyrodę. Dostrzega niektóre związki przyczynowo-skutkowe. <p>działania.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. Podaje nieliczne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, że należy chronić przyrodę. Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. Ma świadomość wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku. Nabył umiejętności. <p>zmian zachodzących w życiu roślin i zwierząt w różnych porach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. Dostrzega wpływ człowieka na cykliczność życia na Ziemi. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia, podaje przykłady. Dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.

EDUKACJA SPOŁECZNA

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Wymaga częstego przypominania zasad zachowania się wobec innych. Identyfikuje się ze swoją rodziną. Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny. Nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników. Nie rozumie potrzeby utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Nie rozumie znaczenia tolerancji wobec osób innej narodowości. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze odróżnia dobro od zła. Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny. Czasami nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników. Wymaga częstego przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Nie rozumie w pełni znaczenia tolerancji wobec osób innej narodowości. 	<ul style="list-style-type: none"> Odróżnia dobro od zła, stara się nie krzywdzić słabszych i pomagać potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. Nie zawsze rozumie sytuację ekonomiczną rodziny. Nie zawsze pamięta, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Wymaga przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Stara się być tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. 	<ul style="list-style-type: none"> Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe. Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i stara się dostosować do niej swe oczekiwania. Na ogół wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości. 	<ul style="list-style-type: none"> Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i wypełnia je. Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji 	<ul style="list-style-type: none"> Odróżnia dobro od zła, jest sprawiedliwy i prawdomówny; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia. Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. Zawsze wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. Jest tolerancyjny wobec osób innej kulturowej.

niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
Nie zna i nie przestrzega praw i obowiązków ucznia.	Wymaga przypomnienia praw i obowiązków ucznia oraz konieczności ich respektowania.	Zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze je respektuje.	Zna prawa i obowiązki ucznia oraz respektuje je.	Zna prawa ucznia i jego obowiązki, respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły.	Zna prawa ucznia i jego obowiązki, zawsze respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły.
Nie ma dostatecznych informacji o swojej okolicy i regionie.	Zna najbliższą okolicę.	Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka.	Zna najbliższą okolicę i jej ważniejsze obiekty; wie, w jakim regionie mieszka.	Zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje; wie, w jakim regionie mieszka.	Doskonale zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka.
Nie zna państw leżących w Europie.	Zna symbole narodowe.	Zna symbole narodowe; z pomocą nauczyciela wymienia niektóre spośród najważniejszych wydarzeń historycznych.	Zna symbole narodowe i niektóre z najważniejszych wydarzeń historycznych.	Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne.	Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne.
Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi.	Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy niektórych państw sąsiadujących z Polską.	Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski.	Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka i dla Polski.	Wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.	Wymienia nazwiska ludzi szczególnie zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.
Nie rozumie zagrożeń ze strony innych ludzi.	Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.	Wymienia nazwy niektórych z państw sąsiadujących z Polską.	Wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską, zna ich symbole.	Wymienia kilka państw europejskich i ich symbole.	Wymienia państwa położone w Europie, zna ich symbole.
Nie zna numerów alarmowych.	Nie w pełni rozumie zagrożenia ze strony ludzi.	Zna znaczenie pracy w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.	Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.	Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.	Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka oraz jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.
	Myli numery alarmowe.	Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi; wie, że należy powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie.	Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie.	Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie.	Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie.
		Myli numery alarmowe.	Zna numery alarmowe.	Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.	Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.

EDUKACJA MUZYCZNA

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna słowa piosenek. • Ma trudności z zapisem rytmicznym w zakresie głównych wartości i zapisem poznanych dźwięków na pięciolinii. • Rozwiązuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności z częstą pomocą nauczyciela. • Ma niechętny stosunek do przedmiotu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki tylko w zespole; nie zna wszystkich zwrotek hymnu narodowego. • Gra łatwe ćwiczenia (z pomocą nauczyciela). • Reaguje ruchem na zmiany tempa. • Przy pomocy nauczyciela rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Próbuje wyrażać ruchem czas trwania wartości rytmicznych. • Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo. • Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty. <p>improwizacje ruchowe do muzyki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improwizuje na instrumentach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra ćwiczenia o średnim stopniu trudności (z pomocą nauczyciela). • Odtwarza gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa. • Rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych. • Wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki. <p>utwory wykonane solo i zespołowo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty, myli podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. • Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad. • Wykonuje proste utwory. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra proste utwory na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany tempa. • Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. <p>trwania wartości rytmicznych, nut.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. • Tańczy poznane tańce. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamiki). • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. <p>muzycznej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra na instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. • Tańczy poznane tańce w różnych układach tanecznych. • Rozróżnia elementy muzyki: melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamiki. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. <p>ki notacji muzycznej.</p>

Kryteria oceniania, klasa 3

niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
			<ul style="list-style-type: none"> Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna rodzaje głosów śpiewaków oraz instrumenty muzyczne, rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA.
			<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.
			<ul style="list-style-type: none"> Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> Improwizuje głosem i na instrumentach.
			<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

EDUKACJA PLASTYCZNA

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie przejawia zainteresowania dziełami sztuki i zabytkami, nie potrafi korzystać z przekazów medialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Próbuje określać swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. Nie uczestniczy w życiu kulturalnym – nie bierze udziału w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Nie potrafi korzystać z przekazów medialnych i stosować ich wytworów w swojej działalności twórczej. 	<ul style="list-style-type: none"> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. Sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc czasem udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów medialnych i stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej. 	<ul style="list-style-type: none"> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Czasem korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą 	<ul style="list-style-type: none"> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach au- 	<ul style="list-style-type: none"> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach
	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności w postępowaniu się niektórymi narzędziami i przybórmi. Myli podstawowe materiały, nie zna ich zastosowania. Nie potrafi dłużej skoncentrować uwagi na wykonywanej pracy. Wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela. <p>chętnie i niedbale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Potrzebuje zachęty do podjęcia działalności twórczej. W zespole realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia. 	<ul style="list-style-type: none"> Podejmuje działalność twórczą, posługując się łatwymi środkami wyrazu plastycznego, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni. Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia. 	<ul style="list-style-type: none"> Podejmuje działalność twórczą, posługując się wybranymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, <p>zędzia i wytwory przekazów medialnych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Podejmuje działalność twórczą, posługując się środkami wyrazu plastycznego, takimi jak kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). 	<ul style="list-style-type: none"> Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne.

Kryteria oceniania, klasa 3

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
					<ul style="list-style-type: none"> Realizuje proste projekty form użytkowych, służące między innymi kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów) 	<ul style="list-style-type: none"> Realizuje projekty form użytkowych, służące kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym.
	<ul style="list-style-type: none"> Jego wiadomości dotyczące dziedzin działalności twórczej człowieka są bardzo ubogie. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka. Myli poznane dzieła architektury i sztuk plastycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z nielicznymi błędami rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Myli dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury. 	<ul style="list-style-type: none"> Z nielicznymi błędami rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Rozpoznaje najbardziej znane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki i przekazy medialne, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Rozpoznaje dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.

EDUKACJA TECHNICZNA

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje prace niechętnie i niedbale. Wymaga w wielu czynnościach pomocy nauczyciela. Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa. Myli podstawowe materiały, nie zna ich zastosowania. Ma trudności w posługiwaniu się niektórymi narzędziami i przyrządami. Nie potrafi dłużej skoncentrować uwagi na wykonywanej pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje środki transportu. Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. Z pomocą nauczyciela określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. Czasami przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. Potrafi pracować w zespole. W miarę poprawnie odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Z pomocą nauczyciela korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, w jaki sposób wytwarzane są niektóre przedmioty codziennego użytku. Rozpoznaje środki transportu. Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. Określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. Potrafi pracować w zespole. Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, potrzebuje czasem pomocy w ich odczytaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientuje się w sposobach wytwarzania podstawowych przedmiotów codziennego użytku. Rozpoznaje środki transportu, urządzenia informatyczne. Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały i narzędzia. Rozumie potrzebę organizowania pracy indywidualnej i zespołowej. Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Tworząc modele, korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych. Potrafi montować obwody elektryczne z wykorzystaniem gotowych zestawów. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. Rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. Orientuje się w rodzajach budowli. Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia. Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego – pracy indywidualnej i zespołowej. Potrafi samodzielnie odmierzyć potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, w jaki sposób wytwarza się przedmioty codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. Bez błędnie rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. Orientuje się w rodzajach budowli. Zna rodzaje urządzeń elektrycznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia. Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego – pracy indywidualnej i zespołowej. Potrafi samodzielnie odmierzyć potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp.

	niezadawalajaco	slabo	przecietnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
					<ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makiety. <p>obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele • Potrafi montować obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów.
	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. • Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. • Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. • Zna zasady przechożenia przez jezdnię. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. • Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. • Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. • Zna numery alarmowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. • Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych. • Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. • Doskonale zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna zasady ruchu drogowego, oraz znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. • Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku. • Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).

EDUKACJA INFORMATYCZNA

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> • Postępuje się myszką i klawiaturą. • Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Postępuje się myszką i klawiaturą. • Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. • Potrafi postąpić się myszką i klawiaturą. • Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi postąpić się myszką i klawiaturą. • Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. • Wie, że korzystając z internetu nie należy podawać swojego adresu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie postępuje się myszką i klawiaturą. • Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. • Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie postępuje się myszką i klawiaturą. • Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Korzysta z opcji stopniowania trudności w programach. • Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. • Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował podstawowych umiejętności tworzenia projektów graficznych, dokumentów tekstowych oraz samodzielnego korzystania z wybranych programów i gier. 	<ul style="list-style-type: none"> Z błędami wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. Z pomocą nauczyciela wykonuje rysunki, korzystając z wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. 	<ul style="list-style-type: none"> Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku. Posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. Posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy własne projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. Samodzielnie posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.
	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. Nie zawsze świadomie korzysta z internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> Przeogląda strony internetowe o podanym adresie. Świadomie korzysta z internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyszukuje podane strony internetowe przeznaczone dla dzieci. Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje. Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). Korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). Samodzielnie korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. Doskonale zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimedialnych.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze chętnie uczestniczy w marszobiegach. Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w marszobiegach. Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Bierze udział w marszobiegach. Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, równoważne, wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. Doskonali swoją siłę fizyczną. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.
	<ul style="list-style-type: none"> Niechętnie uczestniczy w zajęciach, ma duże problemy z wykonywaniem ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. Skacze przez skakankę, przeskakuje nad niskimi przeszkodami. Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia równoważne. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód. Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne. 	<ul style="list-style-type: none"> Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyrządzie. 	<ul style="list-style-type: none"> Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Dokładnie wykonuje bez przyboru, z przybo-rem i na przyrządzie.

Kryteria oceniania, klasa 3

	niezadawalająco	slabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> • Ma duże problemy podczas wykonywania ćwiczeń z piłką. • Niechętnie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych, nie zna przepisów i nie respektuje decyzji sędziego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze potrafi wykonać ćwiczenia z piłką. • Wymaga zachęty do uczestniczenia w grach i zabawach. • Ma problemy z właściwym zachowaniem w sytuacjach zwycięstwa i porażki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dość sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. • Stara się brać czynny udział w grach i zabawach. • Niezbyt dobrze orientuje się w regułach gier zespołowych. • Stara się właściwie zachowywać w sytuacjach zwycięstwa i porażki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Postępuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją. • Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, stara się respektować reguły i podporządkować się decyzjom sędziego. • Dość dobrze zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. • Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. • Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, respektując reguły i podporządkując się decyzjom sędziego. • Zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. • Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wspaniale opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. • Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkując się decyzjom sędziego. • Zna przepisy obowiązujące w grach zespołowych. • Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.

	niezadawalająco	słabo	przeciętnie	dobrze	bardzo dobrze	znakomicie
	<ul style="list-style-type: none"> Nie przywiązuje wagi do higieny osobistej. Nie potrafi samodzielnie bezpiecznie korzystać z przyborów do ćwiczeń gimnastycznych. Wymaga częstego przypominania o zasadach bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół dba o higienę osobistą i czystość odzieży. Wie, jak wykorzystać najczęściej używane przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży. Wie, jak wykorzystać przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw. 	<ul style="list-style-type: none"> Stosuje konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne, dba o czystość odzieży. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, jak należy dbać o zdrowie, aby zapobiegać chorobie; dba o higienę. Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.